

УКРАЇНА

Чернівецька міська рада

УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ

II віртуальна науково – практичної конференції педагогів м. Чернівців

«Талант і елітарність»

Секція: іноземні мови

## **ЕКОЛОГІЧНЕ ВИХОВАННЯ ЗАСОБАМИ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ**

Робота учасника  
II віртуальної науково –  
практичної конференції  
педагогів м. Чернівців  
«Талант і елітарність»  
Найди Наталії Любомирівни,  
вчителя французької мови  
Чернівецької гімназії №3

Чернівці, 2019 р.

Глобальне екологічне забруднення переконливо свідчить про недостатньо ефективну систему екологічного виховання населення, що є однією з основних причин незрілості екологічної свідомості людей. Тому екологічне виховання учнів на початковому етапі вивчення іноземної мови наразі дуже актуальне. Екологічна освіта та виховання, враховуючи фізіологічні особливості розвитку дитини, починаються вже на початковому етапі навчання. Шляхом залучення до різних форм навчання іноземній мові, вчитель має сприяти формуванню екологічної культури учнів, виховати любов до навколишнього світу. Опановуючи мову, учень вчиться оцінювати і моделювати екологічні ситуації та збалансовувати свою діяльність таким чином, щоб не порушувати екологічної рівноваги. У молодших школярів засвоєння знань відбувається через процеси аналізу, систематизації, узагальнення, формування понять та суджень про природні явища, їх взаємозв'язки та естетичні властивості. З'являються інтелектуальні почуття здивування та задоволення від самого процесу пізнання таємниць природи.

Добираючи методику навчання іноземній мові, вчитель має орієнтуватися на вікові особливості сприймання школярами природи, які визначаються рівнем розвитку сенсорних процесів, почуттєво-емоційної сфери, інтелекту. Важливо залучити всі сенсорні аналізатори у процес сприймання природного явища

засобами іноземної мови. Поєднання різних форм роботи, вдосконалення фонетичних та мовленнєвих навичок, тренування пам'яті та концентрації уваги засобами іноземної мови екологічної спрямованості складає чітку систему організації уроку іноземної мови.

Результати педагогічної роботи з екологічного виховання та одночасного вдосконалення мовних та мовленнєвих навичок учнів залежать від вмілого поєднання різних форм та методів організації уроку іноземної мови.

Одним з основних чинників і рушійною силою у ефективному засвоєнні матеріалу на всіх етапах вивчення будь-якої теми, є **візуалізація**, а надто якщо ця тема екологічного спрямування, де учні не можуть уявити собі масштабів даної проблеми, так як не стикаються з нею у повсякденному житті напяму. Слід дати можливість отримати враження якомога більшою кількістю органів чуття: зір, слух, дотик і, при вивченні даної теми, емоційного забарвлення. На початковому етапі екологічного виховання під час вивчення іноземної мови доцільно використовувати природну, малюнкову, об'ємну, звукову і символічно-графічну наочність. Одночасне використання звукового та графічного пояснення сприяє ефективному досягненню поставленої мети – формування екологічної культури учнів. Інтерактивну дошку (комп'ютер та проектор) слід розглядати як елемент системи засобів навчання, що

значно підсилює інтерес школяра до навчання іноземної мови. За допомогою відео- та звукозапису відбувається посилення емоційного впливу навчального матеріалу, що забезпечує прискорення процесів сприймання, мислення та пам'яті молодших школярів. Елементами унаочнення є також роздатковий матеріал, гербарії рослин, ілюстрації в журналах. Виготовлення стендів, стіннівок, пам'яток самими учнями є важливим компонентом колективної роботи, що активізує творчі здібності учнів.

**Рольова гра** та активне використання елементів наочності є найефективнішими методами екологічного виховання та формування екологічної свідомості учнів на початковому етапі вивчення іноземної мови. Задовольняючи потребу дитини гратися, учитель забезпечує умови для екологічного виховання при вивченні іноземної мови. Рольова гра сприяє розвитку класифікуючого сприйняття, довільної уваги і пам'яті, виробленню вміння спілкуватися, інтелектуальному зростанню. Гра на уроці іноземної мови – це ситуативно-варіативна вправа, де створюється можливість для багаторазового повторення мовного зразка в умовах максимально наближених до реального мовного спілкування.

Під час вивчення дітьми **сценаріїв** краще засвоюється лексичний запас мовних структур, зворотів, запитань та

мимовільно формується чітка система навичок поведінки екологічно-свідомої особистості.

У середній школі має зміст застосування **проектної** методики, адже залучення учнів до пошукової роботи по даній темі дає більший результат, ніж пасивне прослуховування матеріалу. Дана робота розрахована на довготривале опрацювання і подальше дослідження результатів своєї праці. Наприклад, учні 7 класу, познайомившись з цією темою, вивчивши правила поведінки в парку, на річці, в лісі, ознайомившись з варіантами сортування сміття і бережного ставлення до природніх ресурсів, можуть згодом розповісти, як вони змінили своє відношення до цієї проблеми, як вони залучають свою сім'ю і друзів до вирішення глобальних проблем на Землі, які позитивні зміни вони відмічають і діляться ними з молодшими класами. Такі знання змінюють свідомість учнів. Таким чином, вивчаючи лексичні одиниці по даній темі, ми прививаємо учням почуття відповідальності за їхнє майбутнє. І це не високі слова, які залишаються на папері. Це конкретні дії, які впроваджуються у навчальному закладі і залишаються правилами життя.